

要佳林

中国

20 岁

要佳林，1999 年出生于山西省大同市，四岁开始学习钢琴，之后考入中国音乐学院附中，期间曾多次获得“优良生奖学金”及“专业课奖学金”，并曾获“优秀毕业生”称号。2017 年以第一名考入中国音乐学院钢琴系。

要佳林曾多次获得钢琴比赛奖项，包括全国高校钢琴比赛（小金钟）专业公开组第一名，并曾与武汉爱乐乐团合作演出。2018 年，他与 KNS 古典音乐唱片公司签约并发行了第一张个人专辑。

参赛及获奖经历

- 2018 年 日本第二届 Shigeru Kawai 国际钢琴比赛 第四名、全音特别奖
- 2018 年 弗留利-威尼斯朱利亚国际钢琴比赛 “最佳肖邦练习曲”特别奖
- 2016 年 “桑塔·塞西利亚”国际钢琴比赛 A 组金奖

教育背景

- 2017-至今 中国音乐学院
- 2011-2017 中国音乐学院附中

指导教师

- 2011-至今 傅红

初赛

- 德彪西 《前奏曲》第二集 (L. 123): 石楠树
- 贝多芬 《降 E 大调第二十六钢琴奏鸣曲》“告别” (Op. 81a)
- 斯克里亚宾 《b 小调幻想曲》 (Op. 28)
- 拉威尔 《镜子》组曲: 丑角的晨歌
- 普罗科菲耶夫 《d 小调托卡塔》 (Op. 11)
- 卡普斯汀 《变奏曲》 (Op. 41)

半决赛

钢琴独奏

- 巴赫 《平均律钢琴曲集: 前奏曲与赋格》第二卷
g 小调前奏曲与赋格 (BWV 885)
- 肖邦 《谐谑曲》 (Op. 54) “第四首 E 大调”

柴可夫斯基 《六首钢琴小品》(Op. 19)
夜曲
幽默诙谐曲
王建中 《彩云追月》(1975)
秦文琛 《幻想舞曲》(2016)
李斯特 《b 小调钢琴奏鸣曲》(S. 178)

钢琴声乐音乐会

决赛

第一阶段

莫扎特 《C 大调第二十一钢琴协奏曲》(K. 467)

第二阶段

柴可夫斯基 《降 b 小调第一钢琴协奏曲》(Op. 23)